

מידעון חודש יולי 2023

לחברות שלום,

ימות הקיץ החמים שבו אלינו ואנחנו ממשיכות בפעילות. הסדנאות של אנג'לה מאדן בארבע מוקדים בארץ, היו מוצלחות ביותר. אין ספק אנג'לה מורה מצוינת יסודית וחביבה.

משפחתה של **רחל מרקוביץ ז"ל** העבירה אלינו את עיזבונה. ארזנו אותו בסלסלות וחילקנו לחברות שהשתתפו בסדנאות.

תשלום חברות לאגודה

חברות שטרם שילמו דמי חבר עבור שנת 2023 לאגודה מוזמנות לשלם דרך אתר באגודה או בהעברה בנקאית.

נושא התערוכה השנתית

נושא התערוכה השנתית "**יחד שבטי ישראל**" עורר מחלוקת בין החברות ועל כן החלטנו לשנות את השם ל "**יחד**". (מי שמעוניינת ליצור עבודה ולהשתמש בנושא "**יחד שבטי ישראל**" יכולה)

ועדת ביקורת

תוקף תפקידה של ועדת הביקורת מסתיים בסוף שנת 2023. שתי חברות ועד לשעבר מוזמנות להציע את מועמדותן.

סמפלר / סרטוני הדרכה

ב 23,24/9/2023 נצפה בסמפלר / סרטוני הדרכה קצרים של **GLOBAL QUILT CONNECTION** מורות שונות שיציגו, כל אחת, על קצה המזלג סדנאות קצרות שהן מדריכות. כל סדנא שאתן מעוניינות הודיעו לנו ואנחנו נזמין לסדנאות אלינו בזום. ההרשמה תחל בחודש אוגוסט.

סדנאות לחודש יולי

סדנא של אמנית הטלאים **RACHEL DERSTINE** שעברה הדגמה ב **GLOBAL QUILT CONNECTION** והזמנו אותה לסדנאת בזום על פי בקשתן.

לסדנא היה ביקוש רב ולכן יהיו 2 סדנאות כאשר הסדנא ה"שניה" תקדים את הראשונה מבחינת התאריך.

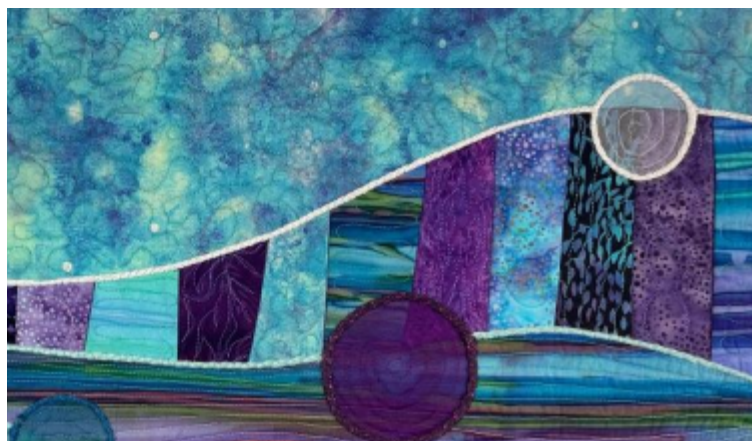
עלות	תאריך חלק ב'	תאריך חלק א'	יום ושעה
150 ש"ח	25/7/2023	18/7/2023	ד' 16:00-19:00
150 ש"ח	19/7/2023	12/7/2023	ד' 16:00-19:00

*****ניתן לשנות את הימים בתאום עם יונה הלפרין 050-7410930**

ההרשמה דרך אתר האגודה:

<https://www.israelquilt.org.il/2023/06/22/%d7%a0%d7%95%d7%a4%d7%99%d7%9d-%d7%91%d7%a9%d7%9b%d7%91%d7%95%d7%aa-%d7%95%d7%a8%d7%91%d7%93%d7%99%d7%9d>

LAYERED STRATA LANDSCAPE / נופים בשכבות ורבדים



(התרגום באדיבותה של יוספה המל)

בואי והצטרפי לסדנה שבה ניצור קווילט עם המון תנועה וטקסטורות. נלמד כיצד מחברים קווים עקלתוניים להכנת הרקע. בסדנא נקבל דוגמאות קלות של תיפורים. להעשרת העבודה נשתמש בעיגולים מבד אורגנזה שנתפור כאפליקציה לרקע עם מחט רגילה, או מחט כפולה.

בסדנא זו נדגים הדפס משי כאופציה לעבודה.

בסדנא נלמד כיצד מסיימים עבודה בפייסינג FACING, במקום הביינדינג שאנו רגילים אליו.

דוגמת העבודה תישלח כקובץ PDF לכל משתתפת.

המרצה : רחל דרסטין RACHEL DERSTINE היא אמנית טקסטיל ידועה

המתגוררת בפילדלפיה, פנסילבניה. עובדותיה הוצגו בגלריות ותחרויות רבות. עבודות שלה נרכשו גם ע"י אירגונים גדולים בארה"ב, Epic Corporation in Madison, WI, and the Milton Hershey Medical Center in Hershey, PA

רחל גדלה בופן, והשפעת מדינה זו עליה נראית בבירור בסגנון שלה, ובשימוש בקימונו, משי, אריגות איקט, בדים צבועים ביד ובדי באטיק. בעבודותיה היא כוללת טכניקות קווילטינג מסורתיות בנוסף לחומרים ושיטות מקוריות שלה כדי להשיג את העיצוב שהיא רוצה.

רשימת ציוד

בדים :

רבע יארד מכל צבע – בד שיהיה שמים ועוד 2 בדים מתאימים בצבעים של בד בטיק עם דוגמת שורות

7 – 10 בדי באטיק תואמי צבע : בהיר , בינוני וכהה.

(coordinating colors - בדים תואמי צבע)

6 חתיכות של אורגנזה בגודל 5" בצבעים תואמים לשאר. זה תמיד טוב אם ניתן להוסיף עוד בד אחד בצבע שיבלוט. (למדריכה יהיו כמה בדים כאלו למכירה במידה והסדנאות תהיינה באופן אישי ולא בזום).

3/4 יארד של בד לצד האחורי ולגימור העבודה.

מילוי :

חתיכה בגודל 24" X 15" .

חוט עבה (5-7 – YARN) חוטים עבים, שונים זה מזה בעובי החוט ובמשקלו . (כמו חוטי צמר בעוביים שונים, חוטי רקמה עבים וכו') ניתן לראות את החוטים בתמונה, כקווים בין הצורות.

חוט לתפירה – כל חוט שאת אוהבת ולתיפורים – חוטים בצבעים תואמים .



החוט של מדירה super twist # 30 - לתך ריבוע couching בצבעים תואמים.
לדעת המרצה חוט זה מאד טוב לתיפורים ויגרום לעבודה "לשיר".

חוט שקוף לתפירה – אופציה טובה זה חוט שקוף תוצרת AURIFIL . משמש כחוט
התחתון בעבודה.

מכונת תפירה ואביזרים :

מכונת תפירה במצב טוב

רגל הולכת

רגל לתיפורים חופשיים

רגל לתך ריבוע couching foot . נקראת לפעמים braiding foot, cording foot .
המרצה משתמשת ברגל מס' 21 של ברנינה, אבל גם רגל רגילה המאפשרת תך
זיגזג תהיה טובה.

כלי עבודה :

סכין חיתוך וסכינים נוספות. משטח חיתוך (נחתוך פריזר פייפר עם סכין חיתוך, למי
שיש לה סכין מיוחד לנייר)

מחוגה או שבלונות של עיגולים כדי לחתוך את האורגנזה

FRAY CHECK - נוזל נגד פרימת בדים . המרצה ממליצה על תוצ' DRITZ.

מספרים וקוצץ חוטים

עפרונות – בצבע בהיר וכהה לסימון על הבדים

פריזר פייפר בגודל 15"X 24" .

טופ פרמננט שחור תוצ' SHARPIE

מגהץ קטן ומשטח גיהוץ

קש לשתייה (למי שקנתה – היא מדברת על קש שנותנים בחנויות הקפה של
Starbucks straw (סטארבקס).

מסקינג טייפ, ומחזיק חוטים (מיתקן ליד מכונת התפירה שניתן לשים עליו קונוסי
חוטים וסלילי חוטים ומשם הם מגיעים למכונת התפירה).

השירטוט של סדנא זו יגיע כקובץ PDF ויש להדפיס אותו. שירטוט זה יהיה המיגזרות
לחתוך לפיהן את השמיים, השכבות שתכינו מבד בטיק עם דוגמת פסים, וחלקים

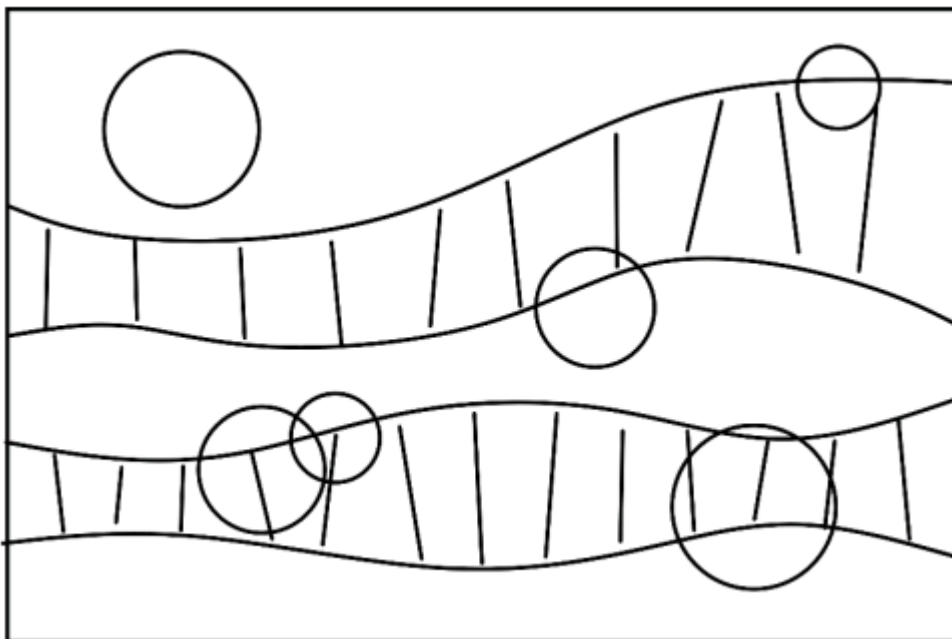
שניצור מבדי בטיקים שנחבר ונתפור ליחידות.

הקווים האופקיים בשרטוט אינם אמורים להיות מועתקים בקפדנות. אלו קווים שפשוט מראים שאלו יחידות שנתפרות מחלקים קטנים רבים. גם העיגולים – אין צורך בחיתוך מדויק. הם מצויירים בשרטוט כדי שתדעי שזה יהיה מקומם.

בעבודה נדביק את 4 עמודים ההדפסה ביחד, שייצרו דוגמא אחת גדולה. ניגזור את השוליים המיותרים.

(** - הסבר יוספה – כשקובץ מגיע כמסמך PDF, וכשמדפיסים שרטוט שגדול יותר מגודל עמוד - יש אפשרות להגדיר במדפסת אפשרות POSTER PRINTING. השירטוט יודפס בגודל הסופי כשהוא מתפרש על מס' עמודים, שאח"כ ידבקו יחדיו לשרטוט אחד גדול. במקרה שלנו הקובץ יודפס ב-4 עמודים. ובדוגמא יש מראש סימונים כיצד יש להדביק עמוד לעמוד כך שתיווצר הדוגמא שרצינו)

שרטוט קטן זה הוא רק להדגמה –





בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלה היקר של חברתנו מירי קופלר.
ת.נ.צ.ב.ה.

פינת הגאווה

עבודתה של אהובה ליבמן התקבלה להצגה בתערוכת ה Quilt בצרפת והיא תנדוד בכל התערוכות באירופה עד שנת 2024.



תערוכה: **בדים, חוטים ומה שביניהם**
אמנית: **חדוה מרוז** | אוצרת: רחל זיו
התערוכה תוצג בין התאריכים 1.7.23 - 31.7.23
בספרייה המרכזית ע"ש סוראסקי,
פתיחה חגיגית תתקיים ביום שישי, 7.7 בשעה 10:30
במבואת הספרייה.

