

מידעון פברואר 2022

שלום לכל חברות האגודה.

ועד האגודה לומדות כיצד להתנהל בכל התחומים הקשורים לתפקידינו, אנו רוצות להודות שוב לועד הקודם על המעבר החלק שהתאפשר תודות להדרכות שקיבלנו.

בתכנון פעילויות מגוונות למען חברות האגודה. בודקות מורות בארץ ובחו"ל אשר תלמדנה בסדנאות ומרצות/ ים שיעשירו את ידיעותינו, בזום. בתקווה שהקורונה תיגמר ונוכל שוב לחדש פעילויות כמו טיולים וסדנאות פרונטליות כבעבר.

הפעילויות פתוחות לכל חברות האגודה ששילמו דמי חברות לשנת 2022. נשמח לראות את כולן משתתפות בסדנאות, ונשמח מאד לקבל לשורותינו חברות חדשות.

עדכון רשימות הקבוצות

ועד האגודה מעוניין לשמור על קשר עם חברות המשתתפות בקבוצות השונות ברחבי הארץ, נודה לכן אם תעבירו אלינו את שם הקבוצה, מועד ומקום המפגשים, האם הקבוצה סגורה או פתוחה למשתתפות חדשות, שמות החברות המשתתפות במפגשים של הקבוצה ואת שם ראשת הקבוצה/רכזת/ אשת קשר

תערוכת "בדד" בתיאטרון ירושלים

תערוכת "בדד" בתיאטרון ירושלים ננעלת ביום שלישי ה- 22-2-2022 בבוקר. אנו נפרסם פרטים לגבי פיזור והחזרת העבודות.

שינוי כתובת למשלוח דואר לאגודה

לידיעת חברות האגודה כתובת למשלוח דואר שונה ל:

הבשור 15 ת.ד. 34, שוהם 6080915

דמי חבר לאגודה

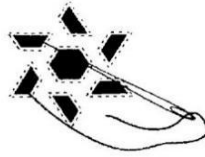
חברות שטרם חידשו את החברות לשנת 2022, אנא העבירו את דמי החבר בהקדם. ניתן לבצע את התשלום בהעברה בנקאית. חשבון מס' 245884 בבנק הפועלים (12), סניף 448 מבשרת ירושלים

פינת הגאווה שלנו...

סינדי ריצ'רד ורבקה חמדני משתתפות בתערוכה "Birds of a Fiber" ב Pacific Northwest Quilt & Fiber Museum

La Conner Washington, USA : the annual exhibition 5 ב:

שושי רימר משתתפת בתערוכה "השתקפויות" במרכז הרפואי האוניברסיטאי הדסה, עד חודש אפריל 2022.



בלה קפלן משתתפת בתערוכה " אילנה באומן – צרובה בזיכרון" המוצגת בגלריה "בסימן שאלה".

ב9 לפברואר ב 19:00 **סינדי ריצ'רד** תשתתף בשיח אמנים. יש להירשם מראש פרטים בקישור: <https://www.saga.com/textiletalks>

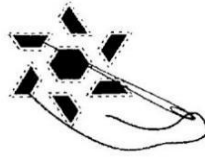
הסבר על עבודותיה של **רבקה חמדני** ניתן לשמוע בקלטה בקישור הבא:

[TEXTILE TALK: Conversations with the Artists: Connections - YouTube](#)

סדנאות מקוונות

לפניכן רשימת סדנאות לחודשים הבאים.
 הסדנאות של פיליס וקאטי מלאות, אך אם תהיה היענות נזמן אותן שוב.
 אם הנכן מעוניינות אנא הודיעו לנו בהקדם.

המורה	הסדנה/הרצאה	תאריך	שעה	הרשמה/ עלות
פיליס קולן	Let's Face it: Cubist – Picaso קוביזם	1.2.2022 17.2.2022	9.00 – 12.00	ההרשמה סגורה העלות 100 ש"ח
קאטי פרלמוטר	סדנה: בניית ערים Scrap Cities	חלק א יום שלישי 2.2.22 חלק ב יום חמישי 2.3.2022	18.00-21.00 18.00 – 21:00	ההרשמה סגורה העלות 105 ש"ח
ד"ר רונת פליסטרנט סחייק	הרצאה בנושא סיפורם המופלא של הפרחים באומנות	יום שני 21.2.2022	19:00	פתוח לכל חברות האגודה. ללא עלות
יום הטלאים הבין לאומי 20-3-2022 בשעה 19:00 נציין אותו בזום פרטים בהמשך.				
ג'ני רינמן	הסודוקו	יום שלישי 22.3	שעות 6 10:30 -16:30	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית: העלות 85 ש"ח
קרולינה	CURVES-TRAN SPARENCIES	יום שלישי 5.4	7:00 13:00	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית: העלות 125 ש"ח



להרצאה ולסדנאות בזום נא להרשם במייל של האגודה.

הרצאה בנושא: "סיפורם המופלא של הפרחים" על ידי ד"ר רונית פליסטרנט סחייק

5. סיפורם המופלא של הפרחים

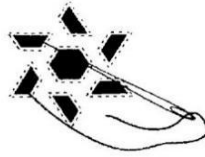
מסע סוחף בעקבות סיפורי הפרחים בתרבות המערב. מניין קיבלו הפרחים את שמם? מה הם מסמלים מעבר ליופיים? מה מלמדים סיפורי הפרחים על החיים שלנו כאן? וכיצד כל אלה מתוארים בספרות ובאמנות. מוות ולידה ומחדש, דם ומלחמה, זכר אהבות נצחיות, נשיות, פמיניזם וסודות לזהטים. הרצאה מרהיבה ביופיה, טובלת כולה בקטעי שירה וצבעים, מלפני הספירה ועד התקופה המודרנית.

יום הטלאים הבין לאומי 20-3-2022

!Save The Date

ברחבי העולם ובמיוחד בארצות הברית מציינים את יום הטלאים הבינלאומי. גם אנו רוצות לציין אותו בדרך מיוחדת ומכינות פעילות פעילות בזום.
פרטים נוספים יבואו בהמשך....

Israel Quilters Association
15 Habsor P.O.Box 34 Shoham 6080915
Non-Profit Organization No. 580221406
Chairwoman Tel: 972-54-4504413
Secretary Tel: 972-507410930



אגודה ישראלית למעשה טלאים
הבשור 15 ת.ד. 34 שוהם 6080915
מס' עמותה: 580221406
נייד יו"ר: 0544504413
נייד מזכירה: 0507410930

Phyllis Cullen – Let's Face It, We're

פיליס קולן – סדנה : קוביזם -
Cubist!

בסדנה פיליס תלמד את "חוקי" הקוביזם, בשיטת ויטראז חלונות זכוכית. כמו כן תלמד פיליס מילוי ואפליקציה ברקמה חופשית במכונה.
הסדנה תתקיים בשפה האנגלית. לקראת הסדנה תקבלנה המשתתפות דגם מוכן.
הסדנה מתאימה לכל הרמות מתחילות ומתקדמות.

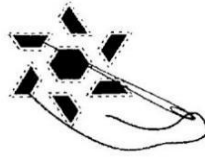
Phyllis Cullen



Unleash your inner Picasso! , learn the "rules" of Cubism as well as my *easy* Stained Glass technique as you cut and paste to fill in one of my Cubist patterns (or one of the ones you draw in class). Learn free motion fills to applique and quilt in one step. Includes more free face patterns and a link to a video reviewing the entire process to re-watch as often as you like.

All experience levels welcome. beginners, or artists. You'll love this technique!
supplies needed: for the three faces pattern we'll do together;

Mail: iquilta@gmail.com
Website: www.israelquilt.com



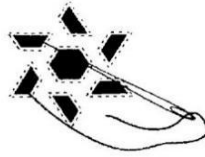
– קאתי פרלמוטר – סדנת בניית ערים Cathy Perlmutter – Scrap Cities

, בסדנה זו תלמד קאתי הכנת עבודה המתארת עיר או בניינים האהובים עליכם
. ואיך להציג מבנים ארכיטקטוניים שונים בדרכים שונות
המשתתפות בסדנה תקבלנה חוברת קטנה ובה הדרכה צעד צעד לסגנונות השונים
. הסדנה ב-2 חלקים ותתקיים בשפה האנגלית
. פירוט נוסף יישלח לקראת הסדנה

Make a fantasy city wall hanging, and learn skills to help you portray your favorite buildings or cities. We'll look at different kinds of architecture, and how they can be represented using an assortment of playful techniques. You can choose 2-3 buildings to make in class, plus learn about many more choices, and receive a booklet with step-by-step directions for different styles. You may never look at buildings the same way again!



Israel Quilters Association
15 Habsor P.O.Box 34 Shoham 6080915
Non-Profit Organization No. 580221406
Chairwoman Tel: 972-54-4504413
Secretary Tel: 972-507410930



אגודה ישראלית למעשה טלאים
הבשור 15 ת.ד. 34 שוהם 6080915
מס' עמותה: 580221406
נייד יו"ר: 0544504413
נייד מזכירה: 0507410930

SCRAP CITIES: A Two-Part Class 626-403-1929

cathy.perlmutter@gmail.com

SESSION 1 2.5 - 3 hours

Introduction to Cityscapes

Photos of real buildings and fabric versions

Improv Log Cabin Buildings

What traditional log cabin quilt blocks and modern skyscrapers have in common.



Window Theory

Arched vs. rectangular - Improv squares-in-the-corner, stitch'n'flip method

Shades and curtains, up and down, side to side

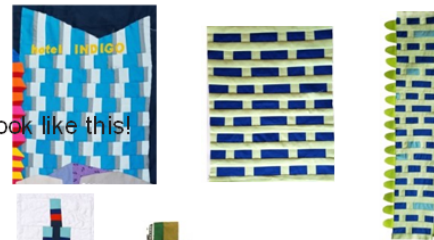
Attic windows made much easier (no mitering)

Foundation Paper Piecing.



The Hotel Bargello

Principles of bargello, and why so many buildings look like this!



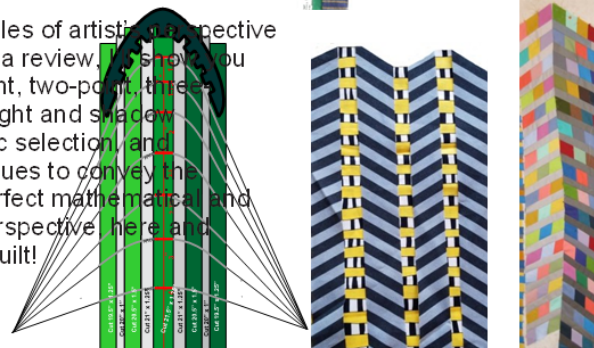
Wedding Cake and Jenga Construction

And other forms of uneven stacking. Turning seam allowances during construction.



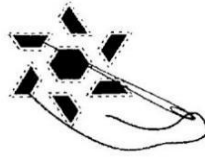
Artist's Perspective For Quilters

If, like me, you never studied the rules of artist's perspective in school; or if you did but now need a review, I show you real and fabric buildings with one-point, two-point, three-point and atmospheric perspective. Light and shadow enhance the illusion. We'll cover fabric selection, and drafting, cutting, and stitching techniques to convey the impression. We're not looking for perfect mathematical and artistic rigor here - just a touch of perspective here and there, goes a long way on a cityscape quilt!



Mail: iquilta@gmail.com
Website: www.israelquilt.com

Israel Quilters Association
15 Habsor P.O.Box 34 Shoham 6080915
Non-Profit Organization No. 580221406
Chairwoman Tel: 972-54-4504413
Secretary Tel: 972-507410930



אגודה ישראלית למעשה טלאים
הבשור 15 ת.ד. 34 שוהם 6080915
מס' עמותה: 580221406
נייד יו"ר: 0544504413
נייד מזכירה: 0507410930

SCRAP CITIES CLASS, PART II

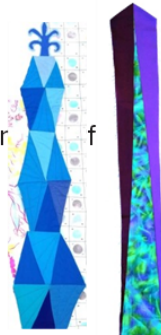
Townhouses, Tenements, and Be Houses

Square and arched window variation
Greek keys,
Quoins of the Realm (fancy brickwork)
Stairs (and Yurts) in perspective
Easy perspective trick for stairs, windows, buildings and everything else.



TRIANGLE-BASED BUILDINGS

Hearst Tower
Louvre Pyramid - Log Cabin Triangles
you took my last class
One World Trade Center
Diamond Windows- 5th Avenue
Synagogue



Find Prints That Do the Work

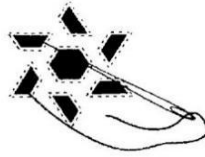
From simple stripes to geometrics :
plaids, whimsical or straightforward
print can accomplish things that
be very challenging to piece



PUTTING IT ALL TOGETHER

Composition. Applique techniques,
Q and A, Sharing

Mail: iquilta@gmail.com
Website: www.israelquilt.com



Texture into Sudoku Jennie Rayment

Requirements for Working in Multicolour



Please cut all pieces before class (Completed block 12" square)

1. Bias Block: Three 4½" squares - two in one colour and one in another. colour (middle left)

2. Interlocked Squares: Five 4½" squares - four in one colour and one in another colour (centre)

3. Petal Pattern: Four 2½" squares in one colour + Four 4½" x 2½" rectangles in another (bottom centre)

4. Crossed Tucks: One 7½" square in one colour + Four 2" squares in another colour (top centre)

5. Origami Twist: One 8" square (middle right) Optional: One 2½" sq in another colour

6. Fancy Fandango: Two 8" squares - one from each colour + One 4½" square in one of the chosen colours (bottom right)

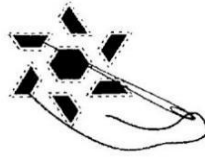
7. Flower: One 7" square in one colour + One 4½" square in another colour (top right)

8 & 9 Tucked Blocks: One 9½" x 5" strip for each block (top right & bottom left)
50 cm (½ yard) extra material for backing and borders and extra inserts

ניתן לעשות את העבודה בצבע אחד ליתר פרטים יש לבדוק בקישור זה

<https://www.jennierayment.com/content/requirements-texture-sudoku>

Israel Quilters Association
15 Habsor P.O.Box 34 Shoham 6080915
Non-Profit Organization No. 580221406
Chairwoman Tel: 972-54-4504413
Secretary Tel: 972-507410930



אגודה ישראלית למעשה טלאים
הבשור 15 ת.ד. 34 שוהם 6080915
מס' עמותה: 580221406
נייד יו"ר: 0544504413
נייד מזכירה: 0507410930

Carolina Oneto :

Curves and transparencies

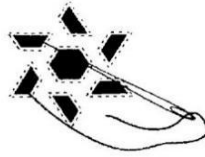


CURVES AND TRANSPARENCIES WORKSHOP In this workshop the attendees will learn about color theory and how to use color to create a transparency effect using color, shapes and fabrics. Then the attendees will make a mini quilt top, where they will design it from scratch to use the transparency effect. They will learn how to cut fabrics with complex shapes and how to sew these curved shapes by machine. **MATERIALS NEEDED** • 2 blank paper measuring 15" x 20" (approximately) with a paper weight not less than 110 grams (14 oz) OR a 2 sheet of Freezer paper of the same size. (Using freezer paper makes work easier) • Masking tape • Paper scissors • Pencil • Pins • Fabric marker (erasable) • Rotary cutter • Quilting ruler • Quarter inch foot • Thread for sewing • 5 fat quarters (solids) in 5 different colors that form either an analogous

Mail: iquilta@gmail.com

Website: www.israelquilt.com

Israel Quilters Association
15 Habsor P.O.Box 34 Shoham 6080915
Non-Profit Organization No. 580221406
Chairwoman Tel: 972-54-4504413
Secretary Tel: 972-507410930



אגודה ישראלית למעשה טלאים
הבשור 15 ת.ד. 34 שוהם 6080915
מס' עמותה: 580221406
נייד יו"ר: 0544504413
נייד מזכירה: 0507410930

palette OR 5 fabrics that are in the same color going from a lighter shade to a darker shade. • 2
fat quarter of background fabric of your choice (Neutral will be better, like white, off white, grey,
black, beige, etc.) • Sewing machine • Iron and ironing table •

ANALOGOUS COLORS: Analogous colors are those hues that are next to each other on the
chromatic circle. Example of fabric choices could be: two primary colors and the three colors
between them, ex: red, red-orange, orange, yellow-orange, yellow.

