

מידעון מרץ 2021

חברות יקרות,

חידוש חברות באגודה

עם חידוש פעילותנו בזום, אנו שוב מלאות בתכניות להמשך הפעילויות בחודשים הבאים. אנו מקווות שבעתיד הקרוב נוכל גם לשוב ולחדש מיפגשים אישיים וסדנאות הכל כמובן בהתאם למצב ולהנחיות. אנו מזמינות את החברות שטרם שילמו לשנת 2020-2021 לשלם את דמי החבר ולהצטרף לסדנאות וההרצאות שאנו עורכות בזום. הסדנאות מסובסדות על ידי האגודה. התגובות הנפלאות שאנו מקבלות מהמשתתפות בפעילות, מעודדות אותנו להמשיך ולהתאמץ ולהביא עוד ועוד פעילויות.

אנו מזמינות אתכן לצרף את חברותיכן לאגודה. המצרפות והמצטרפות תקבלנה הנחה בתשלום.

תערוכת "אלו דברים שעלי אהובים" יוצאת לדרך.

כפי שהודענו לכן במייל התערוכה תוצג בגלריה בארנה בהרצליה החל מ 9.4.2021 ועד 9.5.2021. לצד תערוכה זו, תוצג גם תערוכת "אשה" של קבוצת "מיפגשים".

פתיחת התערוכה ביום 9.4.2021 בשעה 11.00.

אנו חוזרות ומבקשות להעביר אלינו את העבודות לתערוכה. להלן לוח הזמנים: העברת העבודות לגלריה ב 4-5 לאפריל 2021. תליית התערוכה ב 7.4.2021.

כפי שצינו בעבר יש מקום לעבודות נוספות, ללא שיפוט בגודל 60X60 ס"מ. נשמח להשתתפותכן. מי שלא השתתפה בתערוכה הוירטואלית מתבקשת להודיע לועד במייל על השתתפותה על מנת שנוכל ליצור בזמן את התגיות לעבודות.

אנא העבירו את העבודות לחברות הועד.

יהודית רוזנטל – 050-7811223 גייל סולומון – 050-5897404

רבקה רמדני - 052-2954800 סמדר איריץ - 054-8090222

רחל ריבניקר – 052-2261772

ניתן להביא את העבודות ישירות לגלריה : בתיאום עם איריס: 050-9345829

יחד עם זאת, אנו מבקשות מתנדבת שתשמש כמרכז איסוף העבודות במרכז והעברתם בתאריך המיועד לגלריה.

ניתן למסור עבודות גם אצל:

אורית פסקל במושב עולש (052-3993302),

כרמלה זק במושב צופית (054-4223221),

חסי נוח בבוסתן הגליל (האיסוף ייעשה ב 17.3.21) 054-4770015

אתי דוד ברמת השרון [052-4680575]

ובמידה ותהיינה נקודות נוספות, נודיעכן.

הרצאות וסדנאות מקוונות

אנו שוב קוראות למורות שלנו להציע הרצאות וסדנאות מקוונות לחברות האגודה. חברתנו רינה רייך מוכנה לעזור בהכנת הסדנאות וההרצאות לזום.

הסדנאות וההרצאות פתוחות לחברות אגודה ששלמו דמי חבר לשנים 2020-2021.

ההרשמה לכל הפעילויות במייל לאגודה בצירוף אישור תשלום: בנק הפועלים [12], חשבון 245884, סניף 448, מבשרת ציון.

הקבלה לסדנאות עפ"י סדר הגעת המיילים.

להלן לוח סדנאות מעודכן לחודשים מרץ 2021 - יוני 2021

המורה	הסדנה/הרצאה	תאריך	שעה	ההרשמה/ עלות
קאתי פרלמוטר	סדנה , log cabin Triangle	יום שלישי 16.3.2021	18.00-21.00	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 100 ש"ח כולל ספרון עדיין נותרו מקומות לסדנה
קאתי פרלמוטר	סדנה , log cabin Triangle	יום שני 5.4.2021	18.00-21.00	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 100 ש"ח כולל ספרון
קאתי פרלמוטר	סדנה , log cabin Triangle	יום שני 12.4.2021	18.00-21.00	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 100 ש"ח כולל ספרון
איזבל ויסלר	סדנה: Tree Bark	יום חמישי 22.4.2021	10.00-13.00	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 85 ש"ח
ד"ר רונית פליסטרנט סחייק	הרצאה: מהבגד לבד- הגלוי והנסתר בתיאורי בגדים באמנות	יום ראשון 25.4.2021	18.00-20.00	ההרשמה במייל לאגודה ללא תשלום
ג'ודי קירק	סדנה: Doodle Quilting	יום שני 3.5.2021	10.00-13.00	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 80 ש"ח
ד"ר ברכה אלחסיד גרומר	הרצאה: סגנון הנעורים הנצחיים של גוסטב קלימט	יום רביעי 19.5.2021	18.30-20.00	ההרשמה במייל לאגודה ללא תשלום
סנדרה ג'ונסון	סדנה: Repurposed Denim Into a Quilt שימוש מחדש בג'ינס בעבודת טלאים	יום ראשון 30.5.2021	14.00-20.00 עם הפסקה באמצע הסדנה	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 105 ש"ח כולל גזרה
רוברטה ספרנדיו	סדנה: Improvisational Piecing טלאים באימפרוביזציה	חלק א: יום רביעי 9.6.2021 חלק ב 16.6.2021	11.30 - 9.30	ההרשמה במייל לאגודה בצירוף אישור העברה בנקאית העלות 95 ש"ח

קאתי פרלמוטר – סדנה – בקתת קורות במשולשים

הסדנה בשפה האנגלית. לסדנה זו קבענו 3 מועדים מראש. עם סיום ההרשמה הנרשמות תקבלנה הודעה לגבי שיבוצן.

IMPROV LOG CABIN TRIANGLES CLASS: 4 hours (approx.) live class



Quilters love making "log cabin" blocks: Start with a small square, and add longer rectangles to each side. It's intuitive and relaxing. But when you try log cabin piecing with triangles, sharp angles are amplified, and quickly become awkward.

My cure: Piece on a triangular paper backing. This sets up delightfully opposing energies.

Spontaneous piecing makes each triangle dance to your unique beat. But the backing helps ensure that, in the end, everything will fit. And when pieced 60 degree triangles fit, it's a setup for serendipity, with shimmering kaleidoscopic and dimensional effects.

You'll learn a very relaxed no-mistake approach to make many different stitch-and-flip triangles, and turn them into a sparkling 24-triangle 14" wide kaleidoscopic piece. Use it as a table mat; a pillow; a wallhanging; or the start of a larger quilt.

If you use solids, it will have a modern look like this:

For a more traditional look, prints can be incorporated



And if you choose batiks, it will have a watercolor look like this:

Collect a few light, medium, and dark shades of several different hues. You don't need a lot of each different fabric – this is a great way to use a precut pack of 2.5" strips or fat quarters.

SUPPLIES:

Students should cut 3 ¾" high paper triangles in advance. Print them from the document I send you. In addition, participants will need:

- Rotary cutter and mat. You will use it to cut paper as well as fabric.
- Sewing machine. Straight stitch only is needed for this project.
- Fabric scissors; and scissors for paper.
- Plastic 60° equilateral triangle rotary cutting ruler If you already own a 60° triangle ruler that's at least 3 ¾" tall, use it. If you don't own one yet, it's worth spending a little more for a large size, at least 7" high. There are many brands, most inexpensive. You can also use a kite-shaped ruler (which has one 60°, one 120°, and two 90° angles), like Clearview Triangle's Super 60(TM) cutting template.
- Ironing board and iron.

Each student will also receive a digital copy of my booklet, "Modern Paper Pieced Log Cabin Triangle Quilts", in advance. I suggest you either print out **or** have it handy on a device during the workshop.

המשתתפות בסדנה תקבלנה ספרון הדרכה דיגיטלי .

איזבל ויסלר – סדנה Tree Bark Inspiration - בהשראת קליפות העצים

הסדנה תתקיים בשפה האנגלית. אורך הסדנה 3 שעות.

בסדנה תלמד איזבל הכנת עבודה המדמה קליפות עצים . לצורך הסדנה יש צורך באקדח חימום.

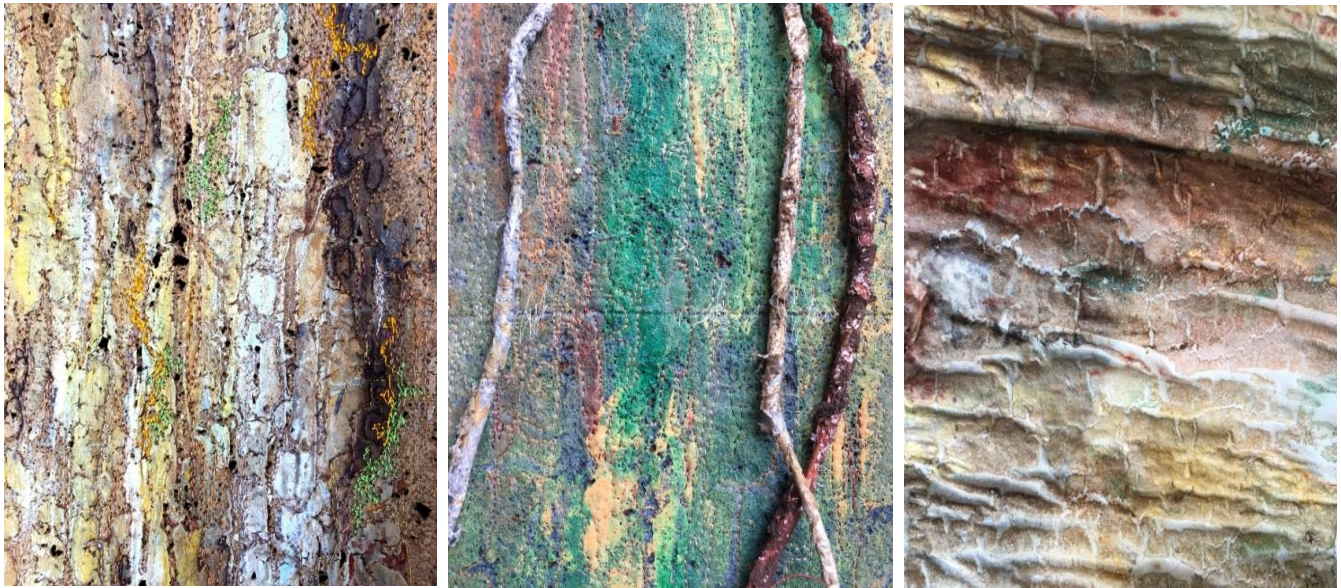
Description

Starting from treebarks as an inspiration, we are going to work on a small wallhanging and will learn through this, how to work with acrylic felt and painted bondaweb. Those materials will be free motion stitched and, with an embossing tool, melted into a treebark form. You can also use what you learn here for other works, that can be either abstract or from a real inspiration.

Material list:

- Sewing machine with a normal foot and a darning foot
- Iron and small ironing table or a big towel
- 1 piece of acrylic felt in brown or black or beige or grey (about 20-30cm) **Very important! try before the class if you can melt it:** pin a small piece on your iron board and use your embossing tool – it should melt and not smell like if it was burnt!
- לבד אקרילי בחום או שחור או ב'ז או אפור, חשוב לנסות את אקדח החימום על החומר לפני הסדנה - הוא אמור להינמס. אם הוא מריח שרוף, הוא אינו מתאים
- 1 piece of Vliesofix 20 x 30 cm - פליזלין דו צדדי
- Very thin chiffon polyester chiffon scarf or thin polyester tulle in a dark color - שיפון פוליאסטר או טול פוליאסטר בצבע כהה
- Fabric scraps (20 x 30 cm) in one color , self-dyed for example– please no prints. it can be cotton, Linen, Velvet). You are at home – you will find easily something!
- Thread for machine embroidery and bottom thread, Needle for machine embroidery
- Scissors for fabric
- 1 piece newspaper and plastikfoil- ניילון נצמד
- Acrylic paint in treebark color
- 1 empty jar and a plastic plate for paint, 1 paintbrush
- Plastic gloves, apron, newspaper, 1 piece baking paper

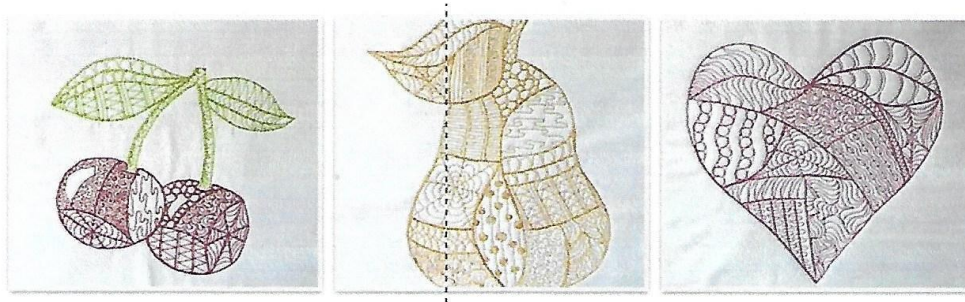
- Pins
- 1 Embossing tool - אקדח חימום
- 1 Corkboard with 20 x 30 cm and at least 1 cm thickness (if you have) or you use your iron table - משטח גיהוץ או לוח שעם



Judi Kirk – Doodle Quilting סדנה – ג'ודי קירק

ג'ודי קירק היא מורה לטלאים מאנגליה המלמדת הן טלאים מסורתיים והן טלאים מודרניים.
 סדנה זו מתאימה גם למתחילות. הסדנה מתקיימת בשפה האנגלית
 בסדנה לא יימכר הקיט המוזכר בתחתית הדף.
 נא לגלל כלפי מטה

Doodle Quilting



Choose a simple shape, stitch around it, divide it up and fill with different quilting patterns for spectacular results. The small, packed designs hide a multitude of sins while helping you practise new quilting patterns.

This technique is easier than it looks and is suitable for beginners as well as more experienced quilters and there will be lots of hints and tips to share. You will have the opportunity to practise the patterns before committing them to your chosen design.

Requirements:

Background fabric approximately A4 in size. Use something that will show your stitching well*

Backing fabric approximately A4 in size*

Wadding approximately A4 in size*. I use Quilters Dream 100% polyester in mid weight, but any firm wadding will be suitable

Please draw a simple image on the background fabric and then sandwich with the wadding and backing fabric. Spray basting is ideal but you can pin or hand baste if you prefer

A second fabric/wadding/sandwich for practising stitching*

Fabric for binding

Size 80 Topstitch needle if you have it*

Polyester machine embroidery thread*

A simple image*

A fine pencil or erasible pen

* A kit can be provided at a cost of £15 with a design already drawn

Judikirk.com

ד"ר רונית פליסטרנט סחייק – הרצאה – מהבגד לבד- הנסתר והגלוי בתיאורי בגדים באמנות.

ד"ר רונית פליסטרנט סחייק היא מרצה וחוקרת בתולדות האמנות והתרבות הקלאסית, בעלת ותק של 20 שנה בחוג לתולדות האמנות באוניברסיטת תל אביב וברחבי הארץ .

ד"ר רונית פליסטרנט סחייק היא מרצה וחוקרת בתולדות האמנות והתרבות הקלאסית, בעלת ותק של 20 שנה בחוג לתולדות האמנות באוניברסיטת תל אביב וברחבי הארץ .

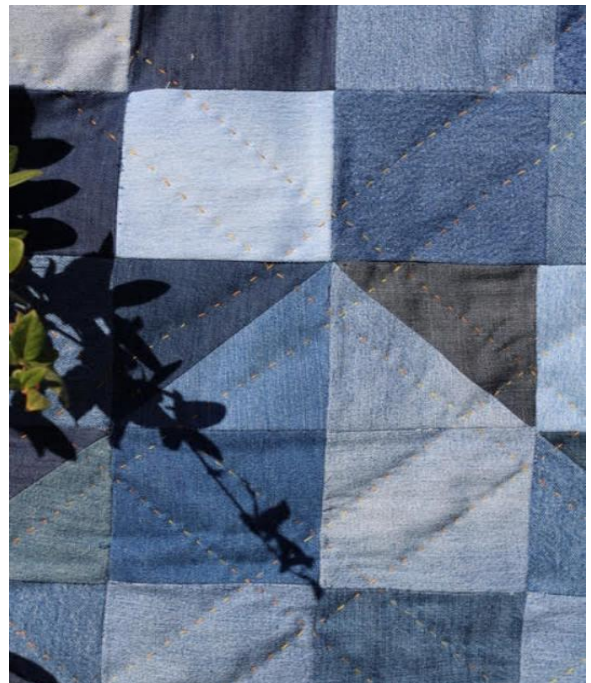
שאיפת האמן להלביש את הדמות ובו בזמן להבליט את קימוריה, לתאר את שקיפות הבד, להדגיש את עושרו ומירקמו, היא משימה מאתגרת ומרהיבת עין באמנות. בהרצאה נעקוב אחרי הנושא בראי הזמן, נבחן את הדגשים שניתנו לבגדים בתקופות שונות ואת הערכים האסתטיים והרוחניים אותם ביקשו להציג. ההרצאה על יופי, מגדר וגנדרנות השלובים באקסטזה, פיתוי ורוחניות.

ד"ר ברכה אל חסיד גרומר - הרצאה - סגנון הנעורים הנחיים של גוסטב קלימט.

ברכה אל חסיד גרומר הינה חוקרת תרבות: באמנות, עיצוב גרפי, ספרות, קולנוע ופילוסופיה. היא מציירת ומאיירת מנחת קורסים וסדנאות באמנות. הרצאה על יצירותיו של הצייר גוסטב קלימט.

סנדרה גונסון - סדנה - עבודה עם ג'ינס Sandra Johnson

סנדרה גונסון היא אמנית טכסטיל אמריקאית העובדת בעיקר עם ג'ינס. היא עוסקת במתן משמעות חדשה לחומרים ישנים, ואוהבת לשלב רקמה ביד בעבודות שלה. בסדנה היא תלמד כיצד להשתמש בכל חלקי הבגד כולל גם כיסים, חגורות, רוכסנים וכפתורים. הסדנה בת 6 שעות עם הפסקה באמצע ותינתן בשפה האנגלית. פירוט החומרים הדרושים יפורסם במידעון הבא. רצוי לארגן ג'ינסים ישנים בגוונים שונים.



Workshop

In this workshop participants will learn to deconstruct old denim jeans into new and beautiful quilts. During this workshop participants will learn how to save all those favorite pockets, zippers, grass stains, and rips to make them into a very warm and useful one-of-a kind quilt.

המחיר לסדנה כוללת עלות גזרה שתשמש לעבודה. הסדנה יום אחד, 6 שעות עם הפסקה.

ניתן לראות את עבודותיה של סנדרה באתר: sandrajohnsondesigns.com

רוברטה ספרנדיו – סדנה – אימפרוביזציה בטלאים – Roberta Sperandio – Improvisational Piecing

רוברטה חוזרת אלינו עם סדנת קוילט מודרני, הסדנה מתקיימת בשפה האנגלית. אנו מביאות כאן הקדמה קצרה לקראת הסדנה.

פרטים מדוייקים ורשימת ציוד תפורסם במידעון הבא. אפשר להתרשם מעבודותיה של רוברטה בלינק הבא:

<https://www.oakshottfabrics.com/pages/roberta-sperandio>



IMPROV .01

The workshop explores the basics of “Improv Piecing”, also known as “Improvisational Piecing” or “Free Hand Piecing” which is a distinctive of Modern Quilting. The philosophy behind Improv, a brief overall of the most important artists, will be our introduction that will lead us into principles of design and color that are at the core of Improv.

Cutting with a ruler, free hand or with scissors to achieve the look of Improv will be demonstrated together with sewing techniques for Improv Strips, Improv Squares and their fun variations, the use of the line as an insert and the imagery that can be created with the techniques.

The participants will learn all the smart techniques to cut and sew sections that can be kept as a future reference or can be sewn to make small stand alone works or assembled with connecting sections for a larger piece.

The workshop is geared to all level of quilters and can be applied to all styles of work: Art Quilt, Contemporary Quilting and Roberta will have lots of her work and ideas for your everyday use such as quilts, runners, pillows and whatever you like!

Come prepared to be adventurous, achieve freedom, sew your stash and have lots of fun!

תערוכת "המושכות בחוטים" בה משתתפות חברותינו אדית הרן וחווה קציר.

אדית הרן | אתי גדיש דה לנגה | בתיה שני | גליה חי | דורית נחמיאס
 חבצלת הרמתי | חואני מוקמל | חווה קציר | יעל בר לב | מיכל יערי
 מירי אברמסון | נצה יפה | שרה בילו גיסקין | רות שומרוני | תמר חדד



המושכות בחוטים
 אוצרת: הדר מקובר מרום
 פתיחה לקהל 8.3.2021

תא שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-20:00 | ההגעה בהתאם להנחיות משרד הבריאות
 מרכז תאו לתרבות, אומנות ותוכן | שד' וינגייט 168 הרצליה פיתוח

אור: דורית נחמיאס

ניצה הופמן מזמינה אתכן לתערוכת "קול באישה" ולמיפגש בזום עם האמניות המשתתפות במיזם





תערוכת "קול אישה"

יום האישה הבינלאומי

גלריה בית יד לבנים

מפגש זום בינלאומי להצגת הפרויקט והתערוכה
 בשיתוף נציגות JCC בפאלו-אלטו ובקרוב
 ב-11.3.2021 בשעה 20:00
 להרשמה למפגש: jccglobal.org/kol-isha

האמניות המשתתפות:
 אוסי ילון / אפרת זיבן ארזיה / דליה גנן /
 חפית קזיניץ / חן פייפר / טלי ורטהיים עפרון /
 טל חין / לאה פריזנט אדלר / ניצה הופמן /
 סעיל יער / ענת בר אל / ענת סימונס /
 עפרה ברשטיין / שרה פלד / תמר בן שואל
 אוצרת התערוכה: רותית צור

הכניסה למחזיקי תו ירוק.
 תיאום לביקור בתערוכה בהרשמה מראש:
shosha@migvanim.com

מיזם משותף, במסגרת תכנית העמיתים של ה-jccglobal, רשת מגוונים ברמת השרון, המרכז הקהילתי היהודי בקרקוב, פולין והמרכז הקהילתי היהודי בפאלו-אלטו, קליפורניה.

התערוכה היא תוצר מיזם "קול אישה" מגוונים רמת השרון - להעצמה נשית בו התקיים דיאלוג בין נשים עוצמתיות לבין אמניות שיצרו יצירות בהשראתן בליווי משתתפות "קול אישה" בהשתתפות סגנית ראש העיר, דברת וייזר.

עיניה שוב משתתפת בתערוכה חדשה . והיא מוסרת את הפרטים הבאים:

שלום,

יש בכפר סבא תערוכה בהיכל התרבות

"מגדר וג'ינס"

יש לי בה 4 עבודות

2 ישנות ו 2 חדשות.

התערוכה פתוחה בימים א-ה בשעות 9-19 ויום שישי 9-11.

הכניסה דרך הספרייה. עם התו הירוק.

מועד סיום התערוכה 04-08

אני אהיה שם ביום ראשון הקרוב בשעה 11. תאריך 14-03

אגיע בכל מועד שיקבעו איתי.

054-4525923



מוזיאון בית "השומר" מתכבד להזמין אתכם
לפתיחת תערוכה לרגל יום האישה הבינלאומי

בלה קפלן: רקמה אנושית

שתתקיים ביום שני, כ"א באדר תשפ"א

8 במרץ, 2021 בשעה 17:00

אוצרות: זוהר מונסנגו ובשמת הראובני זאבי

אנון | גרפיקה

Hashomer1907@gmail.com
טלפון: 04-6941565



אישה במהלך השנים (בלה קפלן דיוקן עצמי) 121*122